



"DOLCE SALATO"

Circo Carpa Diem

GENERE: circo-teatro

DURATA: 40 min

Per tutte le età - Senza testo

Personae on stage/on the road: 2

CONTATTI

circocarpadiem@gmail.com

Katharina +39 3389797508

www.circocarpadiem.com

"DOLCE SALATO"

Necessitiamo come **personale d'accoglienza** sul luogo:
un coordinatore generale ed un coordinatore tecnico.

Gli artisti si occupano autonomamente di montaggio e smontaggio,
gradito ma non indispensabile supporto nello carico/scarico.

Tempo carico/scarico: 30 min.

NECESSITÀ DI UN SOPRALUOGO PER MONTAGGIO PALO CINESE.

MONTAGGIO: 120 min.

SMONTAGGIO: 60 min.

con un premontaggio possiamo essere più efficaci nel montaggio e smontaggio

SPAZIO SCENICO:

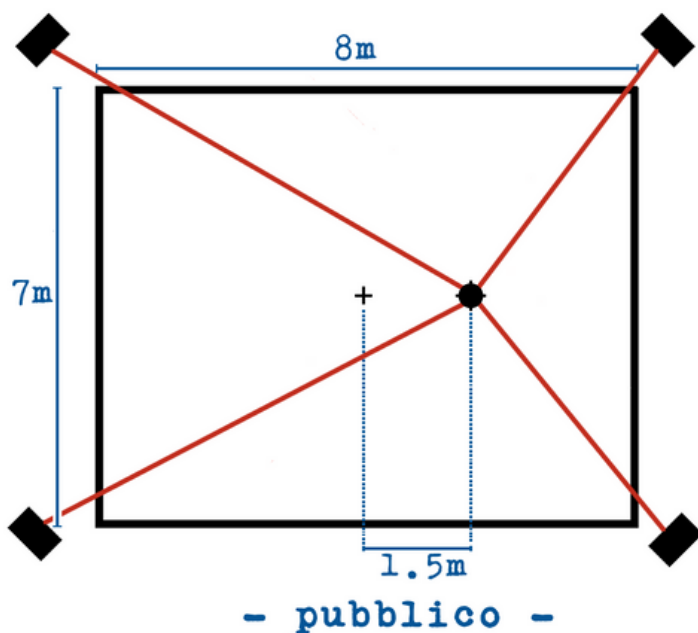
ideale 7m x 8m x 6,5m (altezza)

minimo 6m x 7m x 6,5m

Necessità di suolo piano

SI asfalto, marmo, palco di legno o linoleum, selciato.

NO erba, ciottoli, ghiaia.



Necessità di **4 solidi punti di ancoraggio** per palo cinese:
punti fissi quali pali cementati,
colonne, fontane, lampioni,
alberi...oppure pesi di minimo
500kg ognuno, posti a una
distanza minima e ottimale di
6m e max di 10m dal palo; a
circa 90° di distanza l'uno
dall'altro.

disegno scena vista dall'alto

LEGENDA:

+ centro ● palo cinese

— cinghie palo cinese

■ punti ancoraggio
500kg ciascuno

"DOLCE SALATO"

È IMPOSSIBILE FARE SPETTACOLO SOTTO LA PIOGGIA O CON FORTE UMIDITÀ. NELL'ORDINE DEL POSSIBILE È GRADITO FARE SPETTACOLO ALL'OMBRA.

AUDIO:

Nel caso di spazi contenuti la compagnia è dotata di un impianto audio autonomo (mono 500w), si richiede attacco elettrico.

Nel caso di spazi ampi si chiede all'organizzazione di mettere a disposizione un PA stereo adeguato alla location, con un DI e minijack a fondo scena lato cortile. Gli artisti lanciano la musica direttamente dalla scena (per mezzo del Personal Computer della compagnia).

ILLUMINAZIONE:

Lo scenario deve essere debitamente illuminato,

in caso di repliche notturne **luci a carico dell'organizzazione:**

piazzato con speciale sul palo di 6 metri e contra.

ALTRE NECESSITÀ:

Accesso con il veicolo (furgone) allo spazio di carico/scarico del materiale.

Parcheggio vicino al luogo dello spettacolo.

Spogliatoio o luogo ad esso adibito.

Acqua minerale.

"DOLCE SALATO"

Allegato 1 - Esempi punti di ancoraggio

Jersey in cemento, panettoni, serbatoi d'acqua, sacchi di sabbia su pallet



Picchetti



Allegato 2 - Esempi punti di ancoraggio

Tasselli meccanici (su cemento).



Tasselli chimici.

